COUNTRY ROAD

Musique Country Roads par Hermes House Band (100 BPM)

Type Line Dance, 4 murs, 48 comptes - 1 TAG

Niveau Intermédiaire

Chorégraphes Kate Sale (UK) octobre 2001

Démarrage intro parlée de 3x8 temps, sur le coup de cymbale à 14s

SECT. 1 - WALK FORWARD, FORWARD R COASTER STEP, SHUFFLE BACK, R KICK BALL CHANGE

- 1-2 Pas PD devant, Pas PG devant
- 3&4 **COASTER**: Pas PD devant, Ramener PG à côté de PD, Pas PD derrière
- 5&6 Pas chassés arrière (PG, PD, PG)
- 7&8 **KICK** PD devant, Ramener PD à côté de PG, Pas PG sur place

(12:00)

SECT. 2 - VAUDEVILLE WITH ¼ TURN RIGHT, CROSS STEP, STEP BACK WITH ¼ TURN RIGHT, R COASTER STEP

- 1&2 Croiser PD devant PG, ¼ de Tour à Droite et Pas PG derrière, Toucher talon PD devant (03:00)
- &3 Ramener PD à côté de PG, Croiser PG devant PD
- &4 Pas PD à Droite, Toucher talon PG devant
- &5 Ramener PG à côté de PD, Croiser PD devant PG
- 6 ¼ de Tour à Droite et Pas PG derrière

(06:00)

7&8 **COASTER**: Pas PD derrière, Ramener PG à côté de PD, Pas PD en avant

SECT. 3 - L SHUFFLE FORWARD, KICK, OUT-OUT, SAILOR TURN, L SHUFFLE FORWARD

- 1&2 Pas chassés devant (PG, PD, PG) (06:00)
- 3&4 KICK PG devant, Pas PD à droite (OUT), Pas PG à gauche (OUT)
- 5&6 SAILOR 1/4 : Croiser PD derrière PG, 1/4 de Tour à Droite Pas PG à Gauche, Pas PD à Droite (09:00)
- 7&8 Pas chassés devant (PG, PD, PG)

SECT. 4 - SWITCHE: HEEL-TOES-HEEL-HOOK-HEEL, REPEAT

- 1 & Toucher talon PD devant, Ramener PD à côté de PG (09:00)
- 2 & Toucher pointe PG derrière, Ramener PG à côté de PD
- 3 & Toucher talon PD devant, **HOOK** PD croisé devant jambe Gauche
- 4 & Toucher talon PD devant, Ramener PD à côté de PG
- 5 & Toucher talon PG devant, Ramener PG à côté de PD
- 6 & Toucher pointe PD derrière, Ramener PD à côté de PG
- 7 & Toucher talon PG devant, **HOOK** PG croisé devant jambe Droite
- 8 & Toucher talon PG devant, Ramener PG à côté de PD

TAG de 32 temps: la musique ralentit à la fin du mur 5 (face à 03:00), Prendre les mains des personnes à côté et danser les pas suivants:

T1 - WALK FORWARD (R, L, R, L), WALK BACKWARD (R, L, R, L)

1-4 Pas PD devant, Pas PG devant, Pas PD devant, Pas PG devant

Nota : fléchir les genoux et terminer sur les plantes en levant les bras

5-8 Pas PD derrière, Pas PG derrière, Pas PD derrière, Pas PG derrière

Nota: en baissant progressivement les bras

T2- WALK FORWARD (R, L, R, L), WALK BACKWARD (R, L, R, L)

1-4 Pas PD devant, Pas PG devant, Pas PD devant, Pas PG devant

Nota : fléchir les genoux et terminer sur les plantes en levant les bras

5-8 Pas PD derrière, Pas PG derrière, Pas PD derrière, Pas PG derrière

Nota: en baissant progressivement les bras

T3 - 1/4 TURN RIGHT, CROSS STEP, SIDE STEP, TOUCH, VINE TO THE LEFT,

- 1-4 ¼ de Tour à Gauche et Pas PD à Droite, Croiser PG derrière PD, Pas PD à Droite, Toucher PG à côté de PD
- 5-8 Pas PG à Gauche, Croiser PD derrière PG, Pas PG à gauche, Toucher PD à côté de PG

T4 - VINE TO THE RIGHT, VINE TO THE LEFT

- 1-4 Pas PD à Droite, Croiser PG derrière PD, Pas PD à Droite, Toucher PG à côté de PD
- 5-8 Pas PG à Gauche, Croiser PD derrière PG, Pas PG à Gauche, Toucher PD à côté de PG

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET... GARDEZ LE SOURIRE!!!