

# GOING ALL THE WAY

<b>Musique</b>	All the Way - Brightout (177 BPM)
<b>Type</b>	Line Dance, 2 murs, 32 temps, 1 TAG
<b>Niveau</b>	Intermédiaire
<b>Chorégraphes</b>	Gary O'Reilly (IRE) & Maggie Gallagher (UK) - January 2024
<b>Démarrage</b>	2 x 8 comptes.

## **SECT. 1 - TOUCH, KICK, CROSS, BACK, SIDE, CROSS, DRAG, BEHIND SIDE CROSS, ROCK ¼ STEP**

1&2&	Toucher PD légèrement à Droite, <b>KICK</b> PD devant, Croiser PD devant PG, Pas PG derrière	(12:00)
3&4	Pas PD à Droite, Croiser PG devant PD, Grand Pas PD à Droite en Glissant PG vers PD	
5&6	Croiser PG derrière PD, Pas PD à Droite, Croiser PG devant PD	
7&8	Pas (rock) PD à Droite, Revenir sur PG avec ¼ de Tour à Gauche, Pas PD devant	(09:00)

## **SECT. 2 - & WALK, WALK, STEP, PIVOT ½, STEP, TRIPLE FULL TURN, FWD, TOUCH, FWD, TOUCH**

&12	Ramener PG à côté de PD, Pas PD devant, Pas PG devant	(09:00)
3&4	Pas PD devant, ½ Tour à Gauche, Pas PD devant	(03:00)
5&6	½ Tour à Droite et Pas PG derrière, ½ Tour à Droite et Pas PD devant, Pas PG devant	(03:00)
7&	Pas PD en diagonale avant Droite, Toucher PG à côté de PD	
8&	Pas PG en diagonale avant Gauche, Toucher PD à côté de PG	

## **SECT. 3 - FWD, TOUCH, SIDE, HEEL GRIND BEHIND SIDE CROSS, FWD, TOUCH, BACK, KICK, BEHIND, ¼, CROSS**

1&2	Pas PD en diagonale avant Droite, Toucher PG à côté de PD	(03:00)
&3	Presser talon PD devant PG, Tourner la pointe pD vers la Droite et Pas PG à Gauche	
&4&	Croiser PD derrière PG, Pas PG à Gauche, croiser PD devant PG	
5&6&	Pas PG en diagonale avant Gauche, Toucher PD à côté de PG, Pas PD derrière, <b>KICK</b> PG en diagonale avant Gauche	
7&8	Croiser PG derrière PD, ¼ de Tour à Droite et Pas PD à Droite, Croiser PG devant PD	(06:00)

## **SECT. 4 - SIDE, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK & CROSS, & WALK, KICK, BACK, ROCK BACK**

1&2&	Pas PD à Droite, Croiser PG derrière PD, Pas PD à Droite, Croiser PG devant PD	(06:00)
3&4	Pas (rock) PD à Droite, Revenir sur PG, Croiser PD devant PG	
&5&	Ramener PG à côté de PD, 1/8 de Tour à Gauche et Pas PD devant en diagonale Gauche, <b>KICK</b> PG devant	(04:30)
7-8&	1/8 de Tour à Droite et Pas PG derrière, Pas (rock) PD derrière, Revenir sur PG	(06:00)

**TAG: 16 comptes à rajouter à la fin des murs 1 et 3 face à 06:00**

## **SECT. T1 - SIDE CLICK, SIDE CLICK, SIDE CLICK, SIDE, CROSS, SIDE CLICK, SIDE CLICK, SIDE CLICK, SIDE, CROSS**

1&	1/8 de Tour à Gauche et Pas PD à Droite et balancer les bras vers la droite en regardant à droite	(04:30)
2&	Revenir sur PG et balancer les bras vers la Gauche en regardant à Gauche	
3&	Revenir sur PD et balancer les bras vers la Droite en regardant à droite	
4&	Revenir sur PG, Croiser PD devant PG	
5&	Pas PG à Gauche et Balancer les bras vers la Gauche en regardant à Gauche	
6&	Revenir sur PD et balancer les bras vers la Droite en regardant à Droite	
7&	Revenir sur PG et balancer les bras vers la Gauche en regardant à Gauche	
8&	Revenir sur PD, Croiser PG devant PD	

## **SECT. T2 - BACK, BACK, R COASTER STEP & WALK, KICK, BACK, ROCK BACK**

1-2	Pas PD derrière, Pas PG derrière	(04:30)
3&4	<b>COASTER</b> : Pas PD derrière, Ramener PG à côté de PD, Pas PD devant	
&5&	Ramener PG à côté de PD, Pas PD devant, <b>KICK</b> PG devant	
7&8	1/8 de tour à Droite et Pas PG derrière, Pas (rock) PD derrière, Revenir sur PG	(06:00)

**RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET...GARDEZ LE SOURIRE!!!**