

# COME MY WAY

## Musique

Come My Way (Raynes) - 124 BPM

## Type

Country Line Dance, 1 mur, 64 temps, 2 Restarts, 1 TAG

## Niveau

Intermédiaire

## Chorégraphes

Séverine Fillion, Chrystel DURAND & Guillaume Roussel (Fr) - février 2023

## Démarrage :

4 x 8 comptes

### **SECT. 1 - ROCK, RECOVER, TRIPLE FULL TURN R, ¼ RIGHT, VAUDEVILLE, CROSS**

- 1-2 Pas (rock) PD devant, Revenir sur PG  
3&4 Pas chassés tour complet à Droite (PD, PG, PD) (12:00)  
5 ¼ de Tour à Droite et Pas PG à Gauche (03:00)  
6&7 Croiser PD légèrement derrière PG, Ramener PG à côté de PD, Toucher talon PD devant  
&8 Ramener PD à côté de PG, Croiser PG devant PD

### **SECT. 2 - STOMP, BEHIND SIDE CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN L, KICK BALL POINT SIDE**

- 1 **STOMP** PD à Droite  
2&3 Croiser PG derrière PD, Pas PD à Droite, Croiser PG devant PD  
4 Pas PD à Droite  
5&6 **SAILOR** ¼ : Croiser PG derrière PD, ¼ de Tour à Gauche et Pas PD à Droite, Pas PG devant (12:00)  
7&8 **KICK** PD devant, Ramener PD à côté de PG, Toucher pointe PG à Gauche

### **SECT. 3 - SAILOR STEP, ROCK BACK, DOROTHY STEP, HEEL SWITCHES**

- 1&2 **SAILOR** : Croiser PG derrière PD, Pas PD à Droite, Pas PG à Gauche (12:00)  
3-4 Pas (rock) PD derrière, Revenir sur PG  
5-6& Pas PD en diagonale avant Droite, **LOCK** PG derrière PD, Pas PD en diagonale avant Droite  
7& Toucher talon PG devant, Ramener PG à côté de PD  
8& Toucher talon PD devant, Ramener PD à côté de PG

### **SECT. 4 - ROCK FWD, STEP LOCK STEP BACK, PIVOT ½ TURN R, STEP FWD, ½ TURN R, STEP FWD**

- 1-2 Pas (rock) PG devant, Revenir sur PD (12:00)  
3&4 Pas PG derrière, **LOCK** PD devant PG, Pas PG derrière  
5 ½ Tour à Droite et Pas PD devant (06:00)  
6-8 Pas PG devant, ½ Tour à Droite, Pas PG devant (12:00)

\*\*\* **RESTART : mur 1 (face à 12:00) \*\*\***

\*\*\* **TAG & BREAK : mur 5 (face à 12:00) \*\*\***

### **SECT. 5 - STOMP, KICK SWITCHES, COASTER STEP, ¼ TURN L & SIDE, TOUCH, KICK BALL**

- 1 **STOMP UP** PD à côté de PG (12:00)  
2&3 **KICK** PD devant, Ramener PD à côté de PG, **KICK** PG devant  
4&5 **COASTER** : Pas PG derrière, Ramener PD à côté de PG, Pas PG devant  
6-7 ¼ de Tour à Gauche et grand Pas PD à Droite, Toucher PG à côté de PD (09:00)  
8& **KICK** PG en diagonale avant Gauche, Ramener PG à côté de PD

# COME MY WAY

## **SECT. 6 - CROSS, LARGE STEP L, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN L**

- 1 Croiser PD devant PG (09:00)  
2-3 Grand Pas PG à Gauche, Toucher PD à côté de PG  
4&5 **KICK** PD en diagonale avant Droite, Ramener PD à côté de PG, Croiser PG devant PD  
6 Pas PD à Droite  
7&8 **SAILOR ¼** : Croiser PG derrière PD, ¼ de Tour à Gauche et Pas PD à Droite, Pas PG à Gauche (06:00)

## **SECT. 7 - STOMP, KICK SWITCHES, COASTER STEP, ¼ TURN L & SIDE, TOUCH, KICK BALL**

- 1 **STOMP UP** PD à côté de PG (06:00)  
2&3 **KICK** PD devant, Ramener PD à côté de PG, **KICK** PG devant  
4&5 **COASTER** : Pas PG derrière, Ramener PD à côté de PG, Pas PG devant  
6-7 ¼ de Tour à Gauche et grand Pas PD à Droite, Toucher PG à côté de PD (03:00)  
8& **KICK** PG en diagonale avant Gauche, Ramener PG à côté de PD

## **SECT. 8 - CROSS, LARGE STEP L, TOUCH, KICK BALL CROSS, SIDE, SAILOR ¼ TURN L**

- 1 Croiser PD devant PG (03:00)  
2-3 Grand Pas PG à Gauche, Toucher PD à côté de PG  
4&5 **KICK** PD en diagonale avant Droite, Ramener PD à côté de PG, Croiser PG devant PD  
6 Pas PD à Droite  
7&8 **SAILOR ¼** : Croiser PG derrière PD, ¼ de Tour à Gauche et Pas PD à Droite, Pas PG à Gauche (12:00)

**TAG/BREAK** : (sur le chant a capella) au mur 5, danser les 32 premiers comptes puis rajouter les temps suivants avant de reprendre la danse au début

### **T1 - CROSS, BACK, SIDE**

- 1-3 Croiser PD devant PG, Pas PG derrière, Pas PD à Droite (12:00)

### **T2 - STEP DIAG L FWD, TOUCH, KICK BALL CHANGE, STEP DIAG R FWD, TOUCH, KICK BALL CHANGE**

- 1-2 Pas PG en diagonale avant Gauche, Toucher PD à côté de PG  
3&4 **KICK** PD devant, Ramener PD à côté de PG, Pas PG à côté de PD  
5-6 Pas PD en diagonale avant Droite, Toucher PG à côté de PD  
7&8 **KICK** PG devant, Ramener PG à côté de PD, Pas PD à côté de PG (12:00)

### **T3 - STEP DIAG L BACK, TOUCH, KICK BALL CHANGE, STEP DIAG R BACK, TOUCH, KICK BALL CHANGE**

- 1-2 Pas PG en diagonale arrière Gauche, Toucher PD à côté de PG  
3&4 **KICK** PD devant, Ramener PD à côté de PG, Pas PG à côté de PD  
5-6 Pas PD en diagonale arrière Droite, Toucher PG à côté de PD  
7&8 **KICK** PG devant, Ramener PG à côté de PD, Pas PD à côté de PG (12:00)

### **T4 - STEP L FORWARD**

- 1 Pas PG devant

**RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET... GARDEZ LE SOURIRE!!!**