

# VANOTEK CHA

**Musique** Back To me – Vanotek Feat. Eneli (110 BPM)  
**Type** Line Dance, Cha Cha  
**Temps** 2 murs, 64 temps, 1 Restart  
**Niveau** Intermédiaire  
**Chorégraphes** Gary O'Reilly – UK (mars 2018)  
**Démarrage :** 4 x 8 comptes

## **Section 1: ½ MONTEREY R, CROSS BACK TOGETHER, WALK, WALK, ANCHOR STEP**

1-2-3 Pointer PD à Droite, ½ Tour à Droite et Ramener PD à côté de PG, Pointer PG à Gauche (06:00)  
4&5 Croiser PG devant PD, Pas d PD derrière, Ramener PG à côté de PD  
6-7 Pas PD devant, Pas PG devant,  
8&1 Croiser PD derrière PG, Revenir sur PG, Pas PD derrière

## **Section 2: ½, ½, L CHASSE, CROSS ROCK, R CHASSE**

2-3 ½ Tour à Gauche et Pas PG devant, ½ Tour à Gauche et Pas PD (06:00)  
4&5 Pas chassés à Gauche (PG, PD, PG)  
6-7 Pas (rock) PD croisé devant PG, Revenir sur PG  
8&1 Pas chassés à Droite (PD, PG, PD)

## **Section 3: HOLD, & SIDE, HOLD, & ¼, PIVOT ½, LOCK STEP FORWARD**

2&3 **HOLD**, Ramener PG à côté de PD, Pas PD à Droite  
4&5 **HOLD**, Ramener PG à côté de PD, ¼ de Tour à Droite et Pas PD devant (09:00)  
6-7 Pas PG devant, ½ Tour à Droite (03:00)  
8&1 Pas PG devant, Bloquer PD derrière PG, Pas PG devant

## **Section 4: KICK BACK TOUCH, LOCK STEP FORWARD, PIVOT ½, ¼ SIDE, TOGETHER**

2&3 **KICK** PD devant, Pas PD derrière, Toucher PG à côté de PD (*s'asseoir sur la fesse Droite et plier genou G*)  
4&5 Pas PG devant, Bloquer PD derrière PG, Pas PG devant  
6-7 Pas PD devant, ½ Tour à Gauche (09:00)  
8& ¼ de Tour à Gauche et Pas PD à Droite, Ramener PG à côté de PD (06:00)

**\*\*\*RESTART : mur 5 (commence face 12:00 reprendre face à 06:00) \*\*\*\***

## **Section 5: SIDE BEHIND ROCK, SIDE ROCK CROSS, BACK, SIDE, CROSS SHUFFLE**

1-2-3 Pas PD à Droite, Pas (rock) PG croisé derrière PD, Revenir sur PD  
4&5 Pas (rock) PG à Gauche, Revenir sur PD, Croiser PG devant PD  
6-7 Pas PD derrière en poussant la hanche Droite derrière, Pas PG à Gauche  
8&1 Pas chassés croisés (PD, PG, PD) (06:00)

## **Section 6: SIDE ROCK ¼, LOCK STEP FORWARD, ½, ½, SIDE ROCK CROSS**

2-3 Pas (rock) PG à Gauche, ¼ de Tour à Droite et Pas PD devant (09:00)  
4&5 Pas PG devant, Bloquer PD derrière PG, Pas PG devant  
6-7 ½ Tour à Gauche et Pas PD derrière, ½ Tour à Gauche et Pas PG devant  
8&1 Pas (rock) PD à Droite, Revenir sur PG, Croiser PD devant PG

## **Section 7: DIAGONAL ROCK, BEHIND SIDE CROSS, DIAGONAL ROCK, BEHIND ¼ FORWARD**

2-3 Pas (rock) PG en diagonale avant Gauche, Revenir sur PD  
4&5 Croiser PG derrière PD, Pas PD à Droite, Croiser PG devant PD  
6-7 Pas (rock) PD en diagonale avant Droite, Revenir sur PG  
8&1 Croiser PD derrière PG, ¼ de Tour à Gauche et Pas PG devant, Pas PD devant (06:00)

## **Section 8: PIVOT 1/2, ½ TURNING LOCK STEP BACK, ROCK BACK, STEP TOGETHER**

2-3 Pas PG devant, ½ Tour à Droite (12:00)  
4&5 ¼ de Tour à Droite et Pas PG à Gauche, Croiser PD devant PG, ¼ de Tour à Droite et Pas PG derrière (06:00)  
6-7 Pas (rock) PD derrière, Revenir sur PG  
8& Pas PD devant, Ramener PG à côté de PD.

**Fin** : mur 6 pour terminer face à 12:00 reprendre le compte 1 de la danse « Pointer PD à Droite »

**RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET... GARDEZ LE SOURIRE!!!**