

TIME TO LET GO

Musique Someone I Used To Know (Petey Radio Remix) - Zac Brown Band (... BPM)
Type Country Line Dance,
Temps 2 murs, 64 temps, 2 Restarts, 1 Tags
Niveau Intermédiaires
Chorégraphes Debbie Ellis (ES) & Rob Fowler (ES) - June 2020
Démarrage : 6 x 8 comptes

S1: ROCK, RECOVER, AND HEEL, HOLD, AND ROCK, RECOVER, 1/4 CHASSE

1-2 Pas (rock) PD devant, Revenir sur PG
&3-4 Ramener PD à côté de PG, Toucher talon PG devant, Pause
&5-6 Ramener PG à côté de PD, Pas (rock) PD devant, Revenir sur PG
7&8 ¼ de Tour à Droite et Pas chassés à Droite (PD, PG, PD) **(03:00)**

S2: CROSS, HOLD, AND STEP TOGETHER, CROSS, HINGE 1/2 TURN, CROSS SHUFFLE

1-2 Croiser PG devant PD, Pause
&3-4 Pas PD à droite, Ramener PG à côté de PD, Croiser PD devant PG
5-6 ¼ de Tour à Droite et Pas PG derrière, ¼ de Tour à Droite et Pas PD à Droite **(09:00)**
7&8 Pas chassés croisé (PG, PD, PG)

S3: MODIFIED MONTEREY, CROSS, 1/4 TURN, 1/2 SPIRAL, STEP FORWARD

1-2& Pas (rock) PD à Droite, Revenir sur PG, ½ Tour à Droite et Pas PD à côté de PG **(03:00)**
3-4 Pas (rock) PG à Gauche, Revenir sur PD
5-6 Croiser PG devant PD, ¼ de Tour à Gauche et Pas PG derrière **(12:00)**
7-8 Spirale ½ Tour à Gauche et **HOOK** PG devant PD, Pas PG **(06:00)**

S4: ROCK, RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN, CROSS, SIDE, SAILOR STEP

1-2 Pas (rock) PD devant, Revenir sur PG
3&4 Pas chassés ½ Tour à Droite (PD, PG, PD) **(12:00)**
5-6 Croiser PG devant PD, Pas PD à Droite
7&8 **SAILOR** : Croiser PG derrière PD, Pas PD à Droite, Pas PG à Gauche
*****TAG : le Mur 3*****

S5: CROSS, HOLD, 1/4 TURN CROSS HOLD (X2), 1/4 TURN CROSS SIDE

1-2 Croiser PD devant PG, Pause **(12:00)**
&3-4 ¼ de Tour à Droite et Pas PG à Gauche, Croiser PD devant PG, Pause **(03:00)**
&5-6 ¼ de Tour à Droite et Pas PG à Gauche, Croiser PD devant PG, Pause **(06:00)**
&7-8 ¼ de Tour à Droite et Pas PG à Gauche, Croiser PD devant PG, Pas PG à Gauche **(09:00)**

S6: SAILOR STEP, BEHIND, UNWIND, SIDE ROCK, RECOVER, KICK BALL STEP

1&2 **SAILOR** : Croiser PD derrière PG, Pas PG à Gauche, Pas PD à Droite **(09:00)**
3-4 Toucher PG derrière PD, Dérouler d'un tour complet à Gauche (PdC sur PG)
5-6 Pas (rock) PD à Droite, Revenir sur PG
7&8 **KICK** PD devant, Ramener PD à côté de PG, Pas PG devant

S7: PIVOT 1/2 TURN, PIVOT 1/4 TURN, SIDE SWITCHES, HEEL SWITCHES

- 1-2 Pas PD devant, 1/2 Tour à Gauche (03:00)
3-4 Pas PD, 1/4 de Tour à Gauche (12:00)
5&6 Toucher pointe PD à Droite, Ramener PD à côté de PG, Toucher pointe PG à gauche
&7&8 Ramener PG à côté de PD, Toucher talon PD devant, Ramener PD à côté de PG, Toucher talon PG devant

S8: TOE AND HEEL SYNCOPATION MAKING 1/2 TURN L, PIVOT 1/2 TURN X2

- &1 Ramener PG à côté de PD, Toucher pointe PD derrière, (12:00)
&2 1/4 de Tour à Gauche et Ramener PD à côté de PG, Toucher talon PG devant (09:00)
&3 Ramener PG à côté de PD, Toucher pointe PD derrière,
&4& 1/4 de Tour à Gauche et Ramener PD à côté de PG, Toucher talon PG devant, Ramener PG à côté de PD (06:00)

*****RESTART : Mur 1 et 4*****

- 5-6 Pas PD devant, 1/2 Tour à Gauche (12:00)
7-8 Pas PD devant, 1/2 Tour à Gauche (06:00)

*****TAG:** Mur 3, danser 32 comptes, et ajouter les 4 comptes suivants, face au mur de 12:00, puis recommencer la danse.

- 1-4 Croiser PD devant PG, Pas PG à Gauche, Croiser PD derrière PG, Pas PG à Gauche

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET... GARDEZ LE SOURIRE!!!

