

SEE YA CECILIA

Musique Cecilia – Brett Kissel (120 BPM)
Type Country Line Dance, 4 murs, 72 temps
Niveau Intermédiaire
Chorégraphes Rob Fowler & Laura Sway – UK (Février 2018)
Démarrage : 4 X 8 comptes

SECTION 1 [1-8] : R KICK BALL CHANGE, ROCK STEP, R SHUFFLE BACK, ½ TURN L SHUFFLE

1&2 Kick PD devant, Ramener PD à côté de PG, Pas PG à côté de PD,
3-4 Pas (rock) PD devant, Revenir sur PG,
5&6 Pas chassés arrière (PD, PG, PD),
7&8 Pas chassés ½ Tour à Gauche (PG, PD, PG). (06:00)

SECTION 2 [9-16] : STEP R, ¼ TURN L, WEAVE, CROSS ROCK

1-2 Pas PD devant, ¼ de Tour à Gauche, (03:00)
3-4 Croiser PD devant PG, Pas PG à Gauche,
5-6 Croiser PD derrière PG, Pas PG à Gauche,
7-8 Pas (rock) PD croisé devant PG, Revenir sur PG.

SECTION 3 [17-24] : CHASSE R, ½ TURN R CHASSE L, ½ TURN R CHASSE R, CROSS ROCK

1&2 Pas chassés à Droite, (PD, PG, PD),
3&4 ½ Tour à Droite et Pas chassés à Gauche (PG, PD, PG), (09:00)
5&6 ½ Tour à Droite et Pas chassés à Droite (PD, PG, PD), (03:00)
7-8 Pas (rock) PG croisé devant PD, Revenir sur PD.

SECTION 4 [25-32] : CHASSÉ L, CROSS, ¼ TURN R STEPPING BACK L, BACK, POINT, STEP, ½ TURN L STEPPING BACK R

1&2 Pas chassés à Gauche (PG, PD, PG),
3-4 Croiser PD devant PG, ¼ de Tour à Droite et Pas PG derrière, (06:00)
5-6 Pas PD derrière, Touche pointe PG à Gauche,
7-8 Pas PG devant, ½ Tour à Gauche et Pas PD derrière. (12:00)

SECTION 5 [33-40] : STEP BACK L, ROCK STEP, ½ TURN L, ROCK STEP, ¼ TURN R, ROCK STEP, ½ TURN L, ROCK STEP

1 Pas PG derrière,
2&3 Pas (rock) PD derrière, Revenir sur PG, ½ Tour à Gauche et Pas PD derrière, (06:00)
4&5 Pas (rock) PG derrière, Revenir sur PD, ¼ de Tour à Droite et Pas PG à Gauche, (09:00)
6&7 Pas (rock) PD derrière, Revenir sur PG, ½ Tour à Gauche et Pas PD derrière, (03:00)
8& Pas (rock) PG derrière, Revenir sur PD.

SECTION 6 [41-48] : L SHUFFLE FWD, STEP R, ½ TURN L, R SHUFFLE FWD, STEP L, ½ TURN R

1&2 Pas chassés devant (PG, PD, PG),
3-4 Pas PD devant, ½ Tour à Gauche, (09:00)
5&6 Pas chassés devant (PD, PG, PD),
7-8 Pas PG devant, ½ Tour à Droite. (03:00)

SECTION 7 [49-56] : 2 X ½ TURNS FWD, L SHUFFLE FWD, ROCK STEP, JUMP BACK R, L, CLAP

1-2 ½ Tour à Droite et Pas PG derrière, ½ Tour à Droite et Pas PD devant, (03:00)
3&4 Pas chassés devant (PG, PD, PG),
5-6 Pas (rock) PD devant, Revenir sur PG,
&7-8 Petit saut arrière PD à Droite, PG à Gauche, frapper dans les mains.

SECTION 8 [57-64] : SWITCH STEPS

1&2& Toucher talon PD devant, Ramener PD à côté de PG, Toucher talon PG devant, Ramener PG à côté de PD,
3&4& Toucher pointe PD à côté de PG, pas PD sur place, Toucher talon PG devant, Ramener PG à côté de PD,
5&6& Toucher talon PD devant, Ramener PD à côté de PG, Toucher pointe PG à côté de PD, Pas PG sur place,
&7&8 Toucher talon PD devant, Ramener PD à côté de PG, Toucher pointe PG à Gauche, Ramener PG à côté de PD.

SECTION 9 [65-72] SWITCH STEPS, STEP R, ½ TURN L

1-2 Toucher pointe PD à Droite, Pause,
&3-4 Ramener PD à côté de PG, Toucher pointe PG à Gauche, Pause,
&5&6 Ramener PG à côté de PD, Toucher talon PD devant, Ramener PD à côté de PG, Toucher talon PG devant,
&7-8 Ramener PG à côté de PD, Pas PD devant, ½ Tour à Gauche. (03:00)