

# MY MARY

**Musique** Mary par Fairground Saints (125 BPM)  
**Type** Country Line Dance,  
**Temps** 4 murs, 64 temps, 1 Restart  
**Niveau** Intermédiaire facile  
**Chorégraphes** Kate Sala and Karl-Harry Winson (UK) (Août 2019)  
**Démarrage :** 6 x 8 comptes - sur les paroles

## ***CROSS POINTS (TRAVELLING FORWARD). FORWARD ROCK. BACK STEP. LEFT DRAG.***

1 – 2 Pas PD devant PG, Pointer PG à Gauche  
3 – 4 Pas PG devant PD, Pointer PD à Droite  
5 – 6 Pas (rock) PD devant, Revenir sur PG  
7 – 8 Grand pas PD derrière, Glisser PG vers PD

## ***LEFT COASTER CROSS. HIPS: (R. L. R.) BEHIND-SIDE-CROSS. HIPS: RIGHT, LEFT, RIGHT.***

1&2 COASTER CROSS : Pas PG derrière, Ramener PD à côté de PG, Croiser PG devant PD  
3&4 Pas PD à Droite avant coup de hanche Droite, Coup de hanche Gauche, Coup de hanche Droite  
5&6 Croiser PG derrière PD, Pas PD Droite, Croiser PG devant PD  
7&8 Pas PD à Droite avant coup de hanche Droite, Coup de hanche Gauche, Coup de hanche Droite  
**\*\*\*Restart - mur 3 (face à 06:00) – changement d'appui (voir à la fin de la fiche)\*\*\***

## ***LEFT BACK ROCK. LEFT KICK BALL-CROSS. LEFT CHASSE. RIGHT BACK ROCK.***

1 – 2 Pas (rock) PG derrière, Revenir sur PD  
3& **KICK** PG en diag avant Gauche, Ramener PG à côté de PD, Croiser PD devant PG  
5&6 Pas chassés à Gauche (PG, PD, PG)  
7 – 8 Pas (rock) PD derrière, Revenir sur PG

## ***MONTEREY 1/2 TURN RIGHT. LEFT KICK. LEFT SAMBA STEP. RIGHT CROSS ROCK.***

1 – 2 Pointer PD à Droite, ½ Tour à Droite et Ramener PD à côté de PG (06:00)  
3 – 4 Pointer PG à Gauche, KICK PG devant  
5&6 Croiser PG devant PD, Pas (rock) PD à Droite, Revenir sur PG  
7 – 8 Pas (rock) PD croiser devant PG, Revenir sur PG

## ***RIGHT SIDE ROCK. BEHIND. SIDE STEP. RIGHT CROSS SHUFFLE. SIDE. DRAG.***

1 – 2 Pas (rock) PD à Droite, Revenir sur PG  
3 – 4 Croiser PD derrière PG, Pas PG à Gauche  
5&6 Croiser PD devant PG, Pas PG à Gauche, Croiser PD devant PG  
7 – 8 Grand pas PG à Gauche, Glisser PD vers PG (06:00)

## ***BALL-CROSS. GRAPEVINE 1/4 TURN RIGHT. FORWARD STEP. PIVOT 1/4 TURN RIGHT. LEFT CROSS SHUFFLE.***

&1 Ramener PD à côté de PG, Croiser PG devant PD  
2 – 4 **VINE** : Pas PD à Droite, Croiser PG derrière PD, ¼ de Tour à Droite et Pas PD devant (09:00)  
5 – 6 Pas PG devant, ¼ de Tour à Droite (12:00)  
7&8 Croiser PG devant PD, Pas PD à Droite, Croiser PG devant PD

## ***SIDE. DRAG. BALL-CROSS. GRAPEVINE 1/4 TURN LEFT. FORWARD STEP. PIVOT 1/2 TURN LEFT.***

1 – 2 Grand pas PD à Droite, Glisser PG vers PD  
&3 Ramener PG à côté de PD, Croiser PD devant PG  
4 – 6 **VINE** : Pas PG à Gauche, Croiser PD derrière PG, ¼ de Tour à Gauche et Pas PG devant (09:00)  
7 – 8 Pas PD devant, ½ Tour à Gauche (03:00)

## ***RIGHT FORWARD ROCK. TRIPLE FULL TURN RIGHT. LEFT FORWARD ROCK. SHUFFLE 1/2 TURN LEFT***

1 – 2 Pas (rock) PD devant, Revenir sur PG  
3&4 Pas chassés Tour complet à Droite (PD, PG, PD)  
5 – 6 Pas (rock) PG devant, Revenir sur PD  
7&8 Pas chassés ½ Tour à Gauche (PG, PD, PG) (09:00)

**\*\*Restart: Mur 3, danser les 16er comptes et remplacer les compte 7&8 de la section 2 par :**

7 – 8 Pointer PD à Droite, **HOLD**.

**RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET... GARDEZ LE SOURIRE!!!**