

# REASON TO STAY

## Musique

Reason to stay – Brett YOUNG (BPM 112)

## Type

Country Line Dance, 4 murs, 32 temps, 3 Tags

## Niveau

Novice/Intermédiaire

## Chorégraphes

Darren BAILEY (UK) – Janvier 2019

## Démarrage :

2 x 8 comptes

### **Sect. 1 - ROCK, RECOVER, BACK LOCK STEP, ROCK RECOVER, STEP, TOUCH, STEP TOUCH**

- 1-2 Pas (rock) PD devant, Revenir sur PG  
3&4 Pas PD derrière, **LOCK** PG devant PD, Pas PD derrière  
5-6 Pas (rock) PG derrière, Revenir sur PD  
&7 Pas PG en diagonale devant Gauche, Toucher PD à côté de PG  
&8 Pas PD à Droite, Toucher PG à côté de PD **(12:00)**

### **Sect. 2 - ROCK, PUSH, CHA ¼ TURN, ½ TURN PIVOT L, SIDE CHA ¼ TURN**

- 1-2 Pas (rock) PG à Gauche, Revenir sur PD et Pousser les hanches à Droite  
3&4 Pas chassés ¼ de Tour à Gauche (PG, PD, PG) **(09:00)**  
5-6 Pas PD devant ½ Tour à Gauche **(03:00)**  
7&8 Pas Chassés ¼ de Tour à Gauche (PD, PG, PD) **(12:00)**

### **Sect. 3 - WEAVE WITH SYNCOPATIONS, DRAG TO R, CROSS ROCK, RECOVER, SIDE**

- 1-2 Croiser PG derrière PD, **HOLD**  
&3&4 Pas PD à Droite, Croiser PG devant PD, Pas PD à Droite, Croiser PG derrière PD  
5-6 Grand pas PD à Droite, Glisser PG vers PD  
7&8 Pas (rock) PG croisé devant PD, Revenir sur PD, Pas PG à Gauche **(12:00)**

### **Sect. 4 - WEAVE TO L, CROSS ROCK, ¼ TURN R, ROCK AND PUSH**

- 1-4 Croiser PD devant PG, Pas PG à Gauche, Croiser PD derrière PG, Pas PG à Gauche  
5&6 Pas (rock) PD croisé devant PG, Revenir sur PG, ¼ de Tour à Droite et Pas PD devant **(03:00)**  
7&8 Pas (rock) PG devant, Revenir sur PD, Pas PG derrière et Pousser les hanches derrière

### **TAG 1 : Fin du mur 1, la danse reprend face à 12:00 – Fin du mur 3, la danse reprend face à 03:00.**

#### **T.1 - ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN, ROCK RECOVER, SHUFFLE ½ TURN**

- 1-2 Pas (rock) PD devant, Revenir sur PG  
3&4 Pas Chassés ½ Tour à Droite (PD, PG, PD)  
5-6 Pas (rock) PG devant, Revenir sur PD  
7&8 Pas chassés ½ Tour à Gauche (PG, PD, PG)

#### **T. 2 - ¼ T L, ROCK RECOVER, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK, RECOVER, BEHIND, SIDE, FWD**

- 1-2 ¼ de Tour à Gauche et Pas (rock) PD à Droite, Revenir sur PG  
3&4 Croiser PD derrière PG, Pas PG à Gauche, Croiser PD devant PG  
5-6 Pas (rock) PG à Gauche, Revenir sur PD  
7&8 Croiser PG derrière PD, Pas PD à Droite, Pas PG devant

### **TAG 2 : Fin du mur 2, la danse reprend face à 03:00**

#### **T.1 - ROCK, RECOVER, SHUFFLE ½ TURN, ROCK RECOVER, SHUFFLE ½ TURN**

- 1-2 Pas (rock) PD devant, Revenir sur PG  
3&4 Pas Chassés ½ Tour à Droite (PD, PG, PD)  
5-6 Pas (rock) PG devant, Revenir sur PD  
7&8 Pas chassés ½ Tour à Gauche (PG, PD, PG)

**RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET... GARDEZ LE SOURIRE!!!**