

FRIDAY AT THE DANCE

Musique Friday At The Dance by Michael English (99 BPM)
Type Celtic Line Dance,
Temps 4 murs, 32 temps, 4 Tags/restarts et 1 Restart
Niveau Novice
Chorégraphes Rob Fowler & Laura Sway - UK (mars 2017)
Démarrage : 18 comptes

Section 1 - RIGHT ROCKING CHAIR, FORWARD ROCK, SIDE ROCK, RIGHT SAILOR STEP, LEFT TOE HEEL STOMP

1&2& Pas (rock) PD devant, Revenir sur PG, Pas (rock) PD derrière, Revenir sur PG
3&4& Pas (rock) PD devant, Revenir sur PG, Pas (rock) PD à Droite, Revenir sur PG,
5&6 **SAILOR** : Croiser PD derrière PG, Pas PD à Droite, Pas PG à Gauche
7&8 Pointer PG à côté de PD, Toucher talon PG devant PD, **STOMP** PG devant

Section 2 - SHUFFLE FORWARD RIGHT, STEP LEFT, TURN 1/4 RIGHT, WEAVE TO THE RIGHT, TOUCH LEFT

1&2 Pas chassés avant (PD, PG, PD)
3-4 Pas PG devant, 1/4 de Tour à Droite (03:00)
*****TAG/RESTART*****
5&6& Croiser PG devant PD, Pas PD à Droite, Croiser PG derrière PD, Pas PD à Droite
7&8 Croiser PG devant PD, Pas PD à Droite, Toucher PG à côté PD
*****RESTART*****

Section 3 - CHASSE TO THE LEFT, 1/2 TURN LEFT, CHASSE TO THE RIGHT, LEFT SAILOR STEP, BEHIND AND CROSS,

1&2 Pas chassés à Gauche (PG, PD, PG)
3&4 1/2 Tour à Gauche et Pas chassés à Droite (PD, PG, PD) (09:00)
5&6 **SAILOR** : Croiser PG derrière PD, Pas PD à Droite, Pas PG à Gauche,
7&8 Croiser PD derrière PG, Pas PG à Gauche, Croiser PD devant PG

Section 4 - RUMBA BOX, STEP LEFT BACK, CLAP, STEP RIGHT BACK, CLAP, LEFT COASTER STEP,

1&2 Pas PG à Gauche, Ramener PD à côté de PG, Pas PG devant
3&4 Pas PD à Droite, Ramener PG à côté de PD, Pas PD derrière
5&6& Pas PG derrière, Clap, Pas PD derrière, Clap
7&8 **COASTER** : Pas PG derrière, Ramener PD à côté de PD, Pas PG derrière (09:00)

*****TAG & RESTART*****

Durant les murs

2 (qui commence à 09:00),
5 (qui commence à 12:00),
8 (qui commence à 09:00),
9 (qui commence à 12:00),

Danser les 12 premiers comptes et ajouter les comptes suivants

5-6-7 Croiser PG devant PD, Pas PD derrière, Pas PG à Gauche,
1&2& Toucher talon PD devant, Ramener PD à côté de PG, Toucher talon PG devant, Ramener PG à côté de PD
3&4 STOMP UP PD à côté de PG, Clap, Clap

***** RESTART*****

Durant le mur 4 (qui commence à 09:00), danser les 16 premiers comptes en remplaçant le compte 16 par « Pas PG à côté de PD » et reprendre la danse au début (face à 12:00)

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET... GARDEZ LE SOURIRE!!!