

BOUND TA GIT DOWN

Musique Bound ta git down - Shooter JENNINGS (180 BPM)
Type Country Line Dance, 96 temps - 4 murs + 2 RESTARTS
Style East Cost Swing
Niveau Intermédiaire
Chorégraphes Rob FOWLER – UK – (Septembre 2018)
Démarrage : 4 x 8 comptes

1-8 STOMP FWD R TOE IN, OUT, IN, FWD, STOMP FWD L TOE IN, OUT, IN, FWD

1-2 **STOMP** PD devant (pointe vers l'intérieur), Tourner pointe PD vers l'extérieur,
3-4 Tourner pointe PD vers l'intérieur, Tourner pointe PD devant (PDC sur PD)
5-6 **STOMP** PG devant (pointe vers l'intérieur), Tourner pointe PG vers l'extérieur,
7-8 Tourner pointe PG vers l'intérieur, Tourner pointe PG devant (PDC sur PG)

9-16 STOMP FWD, HOLD, ¼ TURN L, HOLD, R JAZZ BOX

1-2 **STOMP** PD devant, Pause
3-4 ¼ de Tour à Gauche, Pause (09:00)
5-8 **JAZZ** : Croiser PD devant PG, Pas PG derrière, Pas PD à Droite, Pas PG devant
*****RESTART (après la partie instrumentale) : : mur 5 face à 06:00 – Mur commence à 09:00*****

17-24 DWIGHT YOAKAM STEPS TRAVELLING R, KICK, BEHIND SIDE CROSS, BRUSH

1-2 Toucher pointe PD à côté de PG et Pivoter talon PG à Droite, Toucher talon PD à côté de PG et Pivoter pointe PG à Droite
3-4 Toucher pointe PD à côté de PG et Pivoter talon PG à Droite, **KICK** PD en diagonale avant Droite et Pivoter pointe PG à Droite
5-8 Croiser PD derrière PG, Pas PG à Gauche, Croiser PD devant PG, **BRUSH** PG devant (09:00)

25-32 TOUCH L OUT, IN, OUT, STOMP L, KICK L, L BEHIND, ¼ TURN R, STEP FWD L

1-2 Toucher pointe PG à Gauche, Toucher pointe PG à côté de PD
3-4 Toucher pointe PG à Gauche, **STOMP UP** PG à côté de PD (PDC à Droite)
5-6 **KICK** PG en diagonale avant Gauche, Croiser PG derrière PD
7-8 ¼ de Tour à Droite et Pas PD devant, Pas PG devant (12:00)

33-40 KICK BALL STEP, STOMP, CLAP, X 2

1&2 **KICK** PD devant, Ramener PD à côté de PG, Pas PG devant
3-4 **STOMP** PD devant, Clap
5&6 **KICK** PG devant, Ramener PG à côté de PD, Pas PD devant
7-8 **STOMP** PG devant, Clap

41-48 CHASE TURN L, HOLD, CHASE TURN R, STOMP

1-2 Pas PD devant, ½ Tour à Gauche (06:00)
3-4 Pas PD devant, Pause
5-6 Pas PG devant, ½ Tour à Droite (12:00)
7-8 Pas PG devant, **STOMP UP** PD à côté de PG (PDC à Gauche)

49-56 ½ MONTEREY TURN X 2

1-2 Pointer PD à Droite, ½ Tour à Droite et Ramener PD à côté de PG (06:00)
3-4 Pointer PG à Gauche, Ramener PG à côté de PD
5-6 Pointer PD à Droite, ½ Tour à Droite et Ramener PD à côté de PG (12:00)
7-8 Pointer PG à Gauche, Ramener PG à côté de PD

57-64 SWITCH STEPS

- 1-2 Toucher talon PD devant, Pause
&3-4 Ramener PD à côté de PG, ¼ de Tour à Gaucher et Toucher talon PG devant, Pause (03:00)
&5 Ramener PG à côté de PD, ¼ de Tour à Gauche et Toucher talon PD devant, (06:00)
&6 Ramener PD à côté de PG, Toucher talon PG devant
&7-8 Ramener PG à côté de PD, Toucher talon PD devant, **HOOK** PD devant PG

65-72 R STEP, LOCK, STEP, BRUSH, L STEP, LOCK, STEP, TOUCH

- 1-2 Pas PD en diagonale avant Droite, Bloquer PG derrière PD
3-4 Pas PD en diagonale avant Droite, **BRUSH** PG devant
5-6 Pas PG en diagonal avant Gauche, Bloquer PD derrière PG
7-8 Pas PG en diagonale avant Gauche, Toucher PD derrière PG (06:00)

73-80 STEP BACK DIAGONALLY R, TOUCH L & CLAP, STEP BACK DIAGONALLY L, TOUCH R & CLAP, X 2

- 1-2 Pas PD en diagonale arrière Droite, Toucher PG à côté de PD et clap
3-4 Pas PG en diagonale arrière Gauche, Toucher PD à côté de PG et clap
5-6 Pas PD en diagonale arrière Droite, Toucher PG à côté de PD et clap
7-8 Pas PG en diagonale arrière Gauche, Toucher PD à côté de PG et clap (06:00)

*****RESTART (après la partie instrumentale) : Mur 2 face à 03:00 - Mur commence à 09:00*****

81-88 VINE R, TOUCH L, VINE L MAKING ¼ TURN L, ¼ TURN L BRUSH

- 1-4 Pas PD à Droite, Croiser PG derrière PD, Pas PD à Droite, Toucher PG à côté de PD (06:00)
5-6 Pas PG à Gauche, Croiser PD derrière PG
7-8 ¼ de Tour à Gauche et Pas PG devant, ¼ de Tour à Gauche et **BRUSH** PD devant (12:00)

89-96 R CHASSE, ROCK STEP, L VINE ¼ TURN, BRUSH

- 1&2 Pas chassés à Droite, (PD, PG, PD)
3-4 Pas (rock) PG derrière, Revenir sur PD
5-6 Pas PG à Gauche, Croiser PD derrière PG
7-8 ¼ de Tour à Gauche et Pas PG devant, **BRUSH** PD devant (09:00)

RECOMMENCEZ AU DÉBUT ET... GARDEZ LE SOURIRE!!!

